

2024년 1학기 강의계획서

일련번호		과목명	현대기독교사상		
교수명	박재은	급당정원	40	이수기간	2024-03-04~ 2024-06-17
강의실명	111	학점-강의-실습		3-3-0	
수업목표	<p>1. 계시와 철학, 자연, 자아와의 관계를 정확히 규명한다.</p> <p>2. 계몽주의와 내재주의 신학의 본질과 속성을 정확히 파악하고 규명한다.</p> <p>3. 신정통주의 신학과 초월주의 신학의 본질과 속성을 정확히 파악하고 규명한다.</p> <p>4. 다양한 형태의 현대신학 방식들 (e.g., 과정신학, 희망의 신학, 해방신학, 여성신학, 설화·은유 신학)의 본질과 속성을 정확히 파악하고 규명한다.</p> <p>5. 하나님의 초월성과 내재성의 균형 가운데 현대신학의 장단점을 객관적으로 평가하여 적용한다.</p> <p>6. 개혁신학의 빛 가운데 신학적 정체성을 뚜렷히 한다.</p>				
오리엔테이션내용	<p>19-20세기에 본격적으로 발흥했던 현대신학의 본질과 속성, 주요 현대 신학자들의 핵심 사상 등을 개혁신학의 빛 아래서 비판적으로 분석·고찰한다. 특별히 이성과 계시의 관계, 계몽주의와 인간의 자율성, 계시와 철학, 하나님의 초월성과 내재성, 모더니즘과 포스트 모더니즘과 같은 거대 담론들을 중심으로 현대신학의 신학적·실천적 장·단점을 포괄적으로 파악한다.</p>				
교수방법	<p>1. 주제 개인 발제 (15점)</p> <p>① 매 수업 시작할 때마다 수강생들이 돌아가면서 자신이 담당할 수업 날짜에 주제 발제 (발제 텍스트: 수업 진도에 따라 주교재인 헤르만 바빙크, 『계시철학: 개정·확장·해제본』 가스탠리 그랜츠 & 로저 울슨, 『20세기 신학』)</p> <p>② 교수 제출용 발제문 1장 준비 필요 (프린아웃해서 수업 시작 전에 교단에 제출)</p> <p>③ 발제문을 PDF파일로 만들어 수업 시작 전에 E-Class에 업로드 (학생용)</p> <p>④ 발제문 분량: A4 1장</p> <p>⑤ 발제문 형식: 책 내용 요약 1/3, 책 내용과 책 자체에 대한 장단점 평가 1/3, 개인과 교회의 적용점 1/3</p> <p>⑥ 발제 후 질의 응답 시간을 가지므로 발제자는 예상 질문에 대한 답변 준비 필요</p> <p>2. 서평 과제 (15점)</p> <p>① 박재은, 『삼위일체가 알고 싶다: 잘못된 삼위일체 하나님으로부터 탈출하라』 (파주: 넥서스CROSS, 2018)를 읽고 다음의 질문에 답하는 형식을 지닌 서평 제출 (질문: 삼위일체 하나님에 대한 바른 지식이 왜 현대신학사상 가운데 꼭 필요한가?)</p> <p>② 서평 분량: A4 용지 3장</p> <p>③ 논평 구성: 반드시 책내용 요약 1/3, 질문에 대한 답변 1/3, 개인과 교회의 적용점 1/3 포함</p>				

	④ 제출 방식: E-Class에 PDF 파일로 업로드 (제출일 추후 공지)
교재	1. 헤르만 바빙크, 『계시철학: 개정·확장·해제본』, 박재은 역·해제 (군포: 다함, 2019). 2. 스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 신재구 역 (서울: IVP, 1997).
성적평가방법	중간고사 30%, 기말고사 30%, 과제물 30%, 출석 10%

주	강의내용	수업방법	학습자료 (과제포함)	기자재 (보조교구)
1주차	·강의제목: 오리엔테이션 & 교과 전체 개요 설명 ·강의주제: 오리엔테이션 ·강의 세부내용: 오리엔테이션			
2주차	·강의제목: 계시와 철학 ·강의주제: 계시와 철학 사이의 바른 관계성 고찰 도모 ·강의 세부내용: 계시의 의미를 정확히 파악한 후 계시와 철학 사이의 바른 관계성을 설정 후 삶에 적용한다.	주제 발제, 토론 및 피드백, 핵심 PPT 강의, 질의 응답	헤르만 바빙크, 『계시철학: 개정·확장·해제본』, 1장(계시철학의 개념, 61-104).	빔 프로젝터, PPT
3주차	·강의제목: 계시와 자연 ·강의주제: 계시와 자연 사이의 바른 관계성 고찰 도모 ·강의 세부내용: 계시와 자연의 관계성을 성경적, 역사적, 교리적, 실천적으로 고찰한 후 삶에 적용한다.	주제 발제, 토론 및 피드백, 핵심 PPT 강의, 질의 응답	헤르만 바빙크, 『계시철학: 개정·확장·해제본』, 2장(계시와 철학, 105-144).	빔 프로젝터, PPT
4주차	·강의제목: 계시와 자아 ·강의주제: 계시와 자아 사이의 바른 관계성 고찰 도모 ·강의 세부내용: 계시와 자아 사이의 바른 관계성을 고찰한 후 구체적으로 삶에 적용한다.	주제 발제, 토론 및 피드백, 핵심 PPT 강의, 질의 응답	헤르만 바빙크, 『계시철학: 개정·확장·해제본』, 3장(계시와 철학, 145-192).	빔 프로젝터, PPT
5주차	·강의제목: 계몽주의 1: 임마누엘 칸트 ·강의주제: 임마누엘 칸트의 핵심 사상을 파악 후 적용 ·강의 세부내용: 임마누엘 칸트의 핵심 철학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장 단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.	주제 발제, 토론 및 피드백, 핵심 PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 8-43.	빔 프로젝터, PPT
6주차	·강의제목: 계몽주의 2: G. W. F. 헤겔과 알브레히트 리츨	주제 발제, 토론 및 피드백, 핵심	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』,	빔 프로젝터, PPT

	<p>·강의주제:G. W. F. 헤겔과 알브레히트 리츨의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:헤겔과 알브레히트 리츨의 핵심 철학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	PPT 강의, 질의 응답	44-55 & 76-93.	
7주차	<p>·강의제목:내재주의 신학: 프리드리히 쉐라이어마허</p> <p>·강의주제:프리드리히 쉐라이어마허의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:프리드리히 쉐라이어마허의 핵심 철학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 56-75.	빔 프로젝트, PPT
8주차	중간고사			
9주차	<p>·강의제목:신정통주의 & 초월주의 신학: 칼 바르트</p> <p>·강의주제:칼 바르트의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:칼 바르트의 핵심 신학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 96-119.	빔 프로젝트, PPT
10주차	<p>·강의제목:희망의 신학 1: 위르겐 몰트만</p> <p>·강의주제:위르겐 몰트만의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:위르겐 몰트만의 핵심 신학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 272-299.	빔 프로젝트, PPT
11주차	<p>·강의제목:희망의 신학 2: 볼프하르트 판넨베르크</p> <p>·강의주제:볼프하르트 판넨베르크의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:볼프하르트 판넨베르크의 핵심 신학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 300-321.	빔 프로젝트, PPT

12주차	<p>·강의제목: 여성 신학</p> <p>·강의주제:여성 신학의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:여성 신학의 핵심 신학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 364-382.	빔 프로젝터, PPT
13주차	<p>·강의제목: 설화 신학</p> <p>·강의주제:설화 신학의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:설화 신학의 핵심 신학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 440-460.	빔 프로젝터, PPT
14주차	<p>·강의제목:초월성과 내재성의 균형: 칼 헨리</p> <p>·강의주제:칼 헨리의 핵심 사상을 파악 후 적용</p> <p>·강의 세부내용:칼 헨리의 핵심 신학 사상을 살핀 후, 철학계와 신학계에 어떤 영향을 끼쳤는가를 파악해 장단점을 구체적으로 비평한 후 적용한다.</p>	주제 발제, 토론 및 피드백, PPT 강의, 질의 응답	스탠리 그랜츠 & 로저 올슨, 『20세기 신학』, 462-476.	빔 프로젝터, PPT
15주차	기말고사			